

B-A-F

Contacto:

Iluminación: Gabriela Bianchi, 631 697 993

Video: Carme Gomila, 669 088 868

Agosto, 2020

Índice

Condiciones técnicas del espacio	4
Condiciones técnicas del luminotécnia.....	4
Listado de materiales	7

CONDICIONES TÉCNICAS DEL ESPACIO

Dimensiones mínimas del espacio

6m x 8m x 6m (ancho, largo, alto).

Características del espacio

Para el espectáculo se necesita suelo liso y plano.

Varas o parrilla

Es necesario especificar la disposición de las barras del teatro para facilitar la adaptación del espectáculo en plano.

El teatro debe estar libre de objetos que dificulten el montaje.

Disponer de luz de trabajo.

CONDICIONES TÉCNICAS DE LUMINOTECNIA

Todas las acometidas y conexiones eléctricas deben disponer de tomas a tierra, protecciones magneto térmicas y diferencial, tal y como establece la normativa vigente.

Varas: Las varas descritas en los planos deben estar electrificadas o con posibilidad de hacerlo. Mínimo de 6 líneas por vara.

Todos los proyectores deben contar con todos sus accesorios: Eslinga de seguridad, viseras, porta filtros, garras.

LISTADO DE MATERIALES

ILUMINACIÓN

PROYECTORES

Cantidad	Descripción	Accesorio	Potencia
12	PAR LED	Peana	138W
4	Retalls	Porta filtro	2000W
6	PAR 64 CP60	Porta filtro y peana	1000W
4	PC Robert Juliat	Porta filtro, visera y peana	1000W

CONTROL Y REGULACIÓN

Cantidad	Descripción
24	Canales de dimmer de 2 kW
1	Consola de control de iluminación con monitor

EXTRAS

Cantidad	Descripción
1	Maquina de humo Hazer
1	Splitter

FILTROS

Cantidad	Descripción	Foco
4	L502/L201	Recorte 2kW
4	L502/L201	PC
6	L502/L201	PAR 64

SONIDO

Cantidad	Descripción
2	Altavoces PA
1	Monitor escenario
1	Cable jack 10 m
	Cable XLR 10 m

VIDEO

Cantidad	Descripción
1	Proyector 8000 lm
1	Cable HDM / VGA (que llegue a escenario)
1	Soporte proyector
1	Pantalla de proyección